

# Nehmt einander an

Kanon für vier Stimmen und Bass (Ostinato)

Musik: Tilman Lautzas

Text: Römerbrief 15,7

♩ = 112

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 112 beats per minute. It features two systems of staves. The first system has a treble staff with lyrics 'Nehmt ein - an - der an, wie Chris tus euch' and a bass staff with lyrics 'Nehmt ein - an - der an, wie'. The second system has a treble staff with lyrics 'an - ge - nom - men hat zu Got - tes Lob.' and a bass staff with lyrics 'Chris - tus euch an - ge - nom - men hat.'. Chords are indicated above the treble staff: C, G, C, G in the first system; Am, G/D, G, C, G, C in the second system. A box labeled 'Am Ende' is placed above the final measure of the second system.

C G C G

Nehmt ein - an - der an, wie Chris tus euch

Nehmt ein - an - der an, wie

Am G/D G C G C

an - ge - nom - men hat zu Got - tes Lob.

Chris - tus euch an - ge - nom - men hat.

Am Ende